

*Edouard Simonet et son attelage à 4 arabofrison
Bientôt aux JEM 2014 ?*



Editorial par JAC

Voici enfin votre quatrième numéro. Il marque le deuxième anniversaire de la Gazette de l'AFCAF. Une occasion pour nous de faire le point!

Qui lit la Gazette? Qu'attendent les lecteurs? Questions bien légitimes que se pose votre coordonnateur de la rédaction. Ainsi, pensant que nos lecteurs sont avant tout des propriétaires ou futurs propriétaires d'Arabo-frisons, cavaliers de loisirs, cavaliers compétiteurs, meneurs, ou éleveurs, nous vous proposons de retrouver de façon régulière dans les prochains numéros à paraître semestriellement, des rubriques comme *"Au Coeur de l'élevage"* rubrique destinée à informer, conseiller,

aider les éleveurs amateurs ou professionnels, *"Performances sportives"* rubrique consacrée aux chevaux et cavaliers compétiteurs, *"Loisirs équestres"* rubrique faites pour nous faire partager des moments agréables avec nos "Dark angels", *"Les News de l'EAFS et/ou de l'AFCAF"* et *"Infos diverses"* rubriques pour conserver le fil de l'histoire de nos arabo-frisons.

Pour faire vivre votre Gazette, nous avons besoin de vous! Soumettez-nous vos souhaits de lecture, ou même vos articles ou reportages.

Quoiqu'il en soit nous pourrions au temps des questions diverses de notre assemblée générale du 29 août prochain en débattre si vous le souhaitez!

Dans ce numéro

Editorial	1
Les news de l'EAFS	2
Au Coeur de l'élevage	3
Performances sportives / Loisirs équestres	3
Les news de l'AFCAF.....	4
Bien préparer son concours modèle et allures	5-6

Modifications des Règlements approuvés pendant l'assemblée générale du 30/03/2014.

1. Règlement du concours d'étalons.

Dans l'art. 5 « 3ème et dernière inspection et nomination des étalons pour les tests de performance » **est désormais remplacé par** « 3me et dernière inspection et approbement des étalons et des étalons déjà reconnus par un autre studbook » .

Dans l'art. 13 du règlement des étalons, est supprimé :

« Si l'étalon est retenu pour les tests de performance, le propriétaire fera le débouillage monté et attelé pour la présentation au test de performance effectué en Hollande ; et seulement après la fin du test de performance de l'étalon, effectué avec succès, il a droit de couvrir les juments ».

2. Modification du règlement d'élevage et d'enregistrement.

Dans la section principale « étalons studbook » (5.3.) ne seront enregistrés que des étalons Arabo-Frisons :

- à robe noire
- répondant aux autres exigences et critères de la description de la race Arabo-Frison et à la délimitation du sang (limite de taux de sang du Studbook principal: minimum 6,25 % et maximum 40 % de sang Arabe, 12,5% d'autres sang reconnu, et 55 % de sang Frison)
- ayant participé à l'un des concours d'étalons organisés par l'EAFS
- et ayant été approuvés par la commission d'inspection du concours des étalons.



Yk Sybren 63,5% en Prix Saint George

Les News de l'EAFS

par Wilfrieda SMITS, Anne-Sophie Vienot & Odile Abrial

Le 30 MARS 2014, la saison des concours a commencé par le **concours d'étalons chez QC Stables à Sint-Niklaas**, en Belgique . Quatre étalons devaient être présentés dont trois étalons déjà inscrits dans un autre studbook. En finalité, un seul jeune étalon a été présenté aux juges, les 3 jeunes autres entiers inscrits au catalogue s'étant désistés. Toutefois, le concours a été maintenu parce qu'il y avaient plusieurs présentations avec des étalons déjà approuvés.

Dark Arun van ons Plekje (propriétaire Stefan de Brouwere, naisseur M.Moens) , un fils de Dark Laes par Femmy (frison) de R Emmelt 323 , n'a pas été retenu après inspection par les juges du studbook.

Edouard Simonet de Jelle's home , a donné une présentation attelée spectaculaire avec ses quatre chevaux ; il faut noter que cet attelage a été 9^{ème} à Windsor, 9^{ème} à Saumur, et a de grandes chances de participer aux jeux mondiaux 2014 en Normandie.

Christiaan Provoost a fait une présentation attelé à un avec Maestro ; Sylvia Kunnen, l'amazone de Yk Dark Rico S, a présenté son étalon à la fois à l'extérieur et à l'intérieur . Bax Goris a fait une belle présentation avec Yk Sybren. Monique Gevers a présenté Jelle. Enfin, Topspeed Aswan (T-Boek à 50% d'arabe) a été présenté monté par Moniek

Après les shows, le président du studbook, Rob Lommers, a remis quatre Certificats de sport :

- un à Bax Goris pour les prestations sportives et le niveau obtenu de Yk Sybren ainsi que pour Yk Tiemen.
- un à Marcel Verschueren pour Maestro,
- et un à Anne-Sophie Vienot pour Tessa du Perche.

Odile Abrial et Anne-Sophie Vienot ont été remerciées pour leur présence et leur support

lors de notre assemblée générale et lors du concours des étalons Arabo-Frisons.

Les modifications du règlement d'élevage et du règlement de participation au concours d'étalon Arabo-Frison ont été acceptés par l'assem-



Anne-Sophie Vienot reçoit le Certificat Sport pour Tessa du Perche

blée générale du 30 mars 2014. Du fait de la situation économique, le bureau de l'EAFS a décidé (longtemps avant le concours des étalons 2014) de rayer temporairement les tests de performance . En même temps les règlements sont modifiés (voir encadré ci-joint) pour qu'il soit plus facile pour les propriétaires d'étalons, et d'étalons déjà reconnus par un autre studbook, de les faire approuver chez nous, à **condition** :

1. que l'étalon réponde aux exigences et critères de la race Arabo-Frison et à la délimitation du sang
2. que l'étalon soit présent à l'inspection chez le vétérinaire. (1ère inspection)
3. que l'étalon participe à la 3ème inspection.
4. de remettre le rapport du vétérinaire habilité, indiquant qu'aucun défaut génétique a été constaté (y compris le cornage)
5. d'envoyer un dossier complet de photos et le rapport complet de radiographies (sur CD)
6. de remettre les résultats du spermogramme avec pour exigences 1000 TNB minimal pour un étalon de 3 ans avec une capacité de fécondation de 45% et 2500 TNB minimal pour un étalon de 4 ans avec une capacité de fécondation de 50%.

Le concours 2014 de l'AFCAF aura lieu le 30 Août à , 1 Route de Chauvigny, 86550 Mignaloux-Beauvoir, France ; nous attendons beaucoup de participants . Les étalons pour approbation et enregistrement dans le Studbook de l'EAFS (studbook mondial) peuvent également être présentés.

Au coeur de l'élevage : Ardan du Bélier par Noémie Charnay

Ardan du Bélier est le nouvel et dernier étalon Arabofrison en France, agréé par le studbook géré par l'EAFS. Il a été approuvé sur son modèle, sa génétique et ses résultats sportifs.

Né en 2008 chez Marcel Jullian, c'est un fils de Kenzo du Bélier et Jasmin STER (par Bendert 281 (père) et mère par COBUS 248). ARDAN se voit appeler ainsi par sa propriétaire Noémie CHARNAY car dès la naissance ce poulain est vraiment très ARDENT ! il saute de partout, passe les clôtures, s'éloigne de sa mère... Ardan à 6 mois au concours à Parilly s'amuse à sauter sur les quilles du terrain, impossible de le tenir tranquille à côté de sa mère!!! ... Ce tempérament vif, dynamique et indépendant se retrouve dans tout son parcours et en a fait un cheval de sport avec cette étincelle dont tous les cavaliers rêvent et si utile dans les situations sportives... Mais comme tout arabofrison sa gentillesse et son bon mental en font un étalon modèle dans beaucoup de structures... Ses résultats aux concours d'élevage sont impressionnants:

- 6 mois (2008) : 1ère prime, 1er des mâles
- 1 an (2009) : 1ère prime, 1er des mâles, champion jeunesse, vice-champion de France toutes catégories
- 3 ans (2011) : 1ère prime, 1er des entiers, CHAMPION DE France toutes catégories (depuis sa victoire les entiers ne sont plus autorisés à concourir pour la grande finale toutes catégories)
- 4 ans (2012) en Belgique: passe tous les tests mais est mis en attente car sa taille n'atteint pas 1m60
- 5 ans (2013): 1ère prime, 1er des entiers et fin 2013 : Agréé Etalon Studbook. Ses résultats sportifs en dressage et CSO jeunes chevaux 5 ans, sont tout aussi

éloquentes :

- en dressage : cycle classique 68%, cycle libre 71%, 1ère prime. 1ère place à Montélimar (2 concours)

- en CSO: cycle libre 1ère année termine sans faute à Nîmes (4 concours) et primé SHF

- mais aussi en CCE : entraînement à Castres en 2013, 3ème sur 12 dans les jeunes chevaux.

En 2014, il aurait dû attaquer la saison en CCE mais les blessures successives de sa cavalière (et propriétaire) qui n'a pas voulu le confier ont retardé ses sorties. Le moment pour profiter de faire congeler sa semence (tous les étalons ne sont pas congelables, encore un atout pour Ardan !)

Ardan participe aux salons du cheval de Lyon et d'Avignon afin de représenter la race qui obtient toujours beaucoup de succès. Ardan est présenté également dans diverses organisations et auprès de professionnels reconnus (toujours monté par sa propriétaire):

- 2012-2013 travail avec Lucien Gruss au Haras d'Uzès

- 2013-2014 cheval présenté pour le DEJEPS Dressage avec Carlos PINTO et Béatrice JOUBERT

- 2013 stage CSO avec Michel ROBERT

- Projet 2014 autre que CCE: stage spectacle avec J-François PIGNON

Il produit sa 1ère pouliche née en 2013 qui obtient une 1ère prime au concours d'élevage. En 2014, 2 pouliches sont nées qui seront présentées au concours à Poitiers. Pour 2015, 3 à 5 poulains prévus (3 en arabofrison 2 en croisement cheval de sport).

Tous ceux qui ont pu l'apprécier dans diverses situations s'en souviennent toujours...



Ardan

Plus d'infos et photos

- par mail charnaynoemie@live.fr
- ou tél : 07 81 89 64 68.

Performances sportives / Loisirs équestres par Catherine Pace

Voici Yk Quin arabo frison entier de 9 ans, qui a participé au Championnat de France de Dressage Artistique en catégorie Pro pour la 1ère fois où il a fini 6ème, malgré un petit manque de concentration et quelques fausses notes. Il a donné une démonstration propre, de bonnes choses et a reçu d'innombrables compliments. Cette année il fera plusieurs démonstra-

tions en spectacle dans le mois de Juin dans divers écuries de la région afin de faire découvrir la race, il fera le concours jeunes talents aux Saintes Maries de la Mer le 12 Juillet, il sera aussi présent à Equestria à Tarbes pour participer au Trophée Piste Ouverte du 30 Juillet au 3 Août et pour finir au Salon EquitaLyon en Octobre.



Yk Quin
&

Catherine Pace



Les lieux du Concours 2014 en quelques photos :



Le parking



Les boxes



Le Manège



La carrière en herbe

Nous comptons sur vous à Poitiers ! Venez nombreux.

Les news de l'AFCAF : Assemblée Générale & 7e concours d'élevage en France

En août 2014, l'AFCAF organise une manifestation qui aura lieu au :

**CENTRE EQUESTRE DE POITIERS
1 route de Chauvigny
86550 Mignaloux-Beauvoir**

et se déroulera en deux parties :

Le **vendredi 29 août 2014**, à 18 heures : **Assemblée Générale** qui aura lieu dans la salle de réunion du Centre équestre.

Suite à l'AG, un repas nous est proposé au restaurant **Abbaye Saint Louis**, 8 rue des Prés de Zalles, 86550 Mignaloux-Beauvoir pour trente euros par personne (boissons comprises). Merci de respecter l'horaire de début de l'AG car le repas sera servi à 20 heures.

Pour la réservation, merci de remplir au bas de la « feuille d'inscription » transmise par mail, le nombre de repas que vous commandez et renvoyez un chèque du montant correspondant à l'ordre de l'AFCAF, à Odile ABRIAL.

Pour l'hébergement, le Centre Equestre propose des chambres avec plusieurs lits (draps fournis) à 27€ la chambre (tél: 05 49 46 28 38). Un certain nombre d'hôtels se trouvent à une dizaine de kilomètre du Centre équestre, à Poitiers, dont Ibis (05 49 61 11 02), Barthotel (05 49 46 25 12), Le Beaulieu (05 49 61 38 75).

Le **samedi 30 août 2014**, à partir de 9 heures :

7e concours d'élevage du cheval Arabo-frison organisé en France

Le concours se déroule donc au Centre Equestre de Poitiers.

La location d'un box paillé (prévoir les granulés et le foin) est de 24€. Pour la réservation du box, entourer la case OUI sur la feuille d'inscription. Règlement à renvoyer avec la fiche d'inscription, à l'ordre de l'AFCAF.

L'inscription au concours se fait par le biais de la feuille d'inscription. Le tarif est de **40 euros pour le premier cheval** et **30 euros pour les suivants**. La feuille d'inscription, le règlement (par

chèque à l'ordre de l'AFCAF) et la copie de la carte pédigré du cheval (à votre nom en temps que propriétaire, sauf pour les poulains de l'année qui n'ont pas encore leurs papiers, dans ce cas envoyer une copie de la déclaration de naissance) pour ceux qui l'ont sont à renvoyer à : **Odile ABRIAL**, Nouvellière, 38620 MERLAS / **06 72 88 44 85**

Merci de faire le nécessaire avant le **18 août 2014** afin de vous inscrire

Pour tous renseignements complémentaires, merci de contacter les organisateurs du concours :

Melissa RAUX 06/84/11/22/09
JA CHAUMIER 06/08/06/48/93

Comme les années précédentes, des juges officiels feront le déplacement. Pour connaître le déroulement d'un concours, la tenue, etc...veuillez consulter le site de l'AFCAF ou lire la page suivante.

L'entrée du concours est gratuite pour les visiteurs.

MERCI DE PENSER A ETRE A JOUR DE VOS COTISATIONS POUR POUVOIR PARTICIPER AU CONCOURS

Quid du repas de Samedi midi ?

Le centre équestre étant une structure publique, il n'est pas possible d'installer des prestataires de repas privés pour le repas du samedi du concours. Habituellement, il est proposé de faire livrer des plateaux repas au niveau du club house qui sera réservé.

Voici la liste transmise par le secrétariat du CE Poitiers:

-Ets Cousin : www.cousintraiteur.com ou 05 49 41 09 14

Ets Tardivon : www.tardivon.fr ou 05 49 51 86 14

- Class'croute 05 49 88 70 62

-

Pour d'autres infos, contactez le secrétariat du CE Poitiers : polesite86@gmail.com

Bien préparer son Concours d'élevage de chevaux arabo-frisons

L'objectif du concours est certes de participer à la vie de l'Association Française du Cheval Arabo-Frison (AFCAF) mais aussi de valoriser au mieux nos chevaux mais aussi notre élevage. Les juges néerlandais qui se déplacent pour le compte de l'EAFS, viennent juger et éventuellement récompenser nos chevaux par l'attribution de Primes (1er, 2ème, 3ème) matérialisées par la distribution de flots de couleurs Or pour une 1ère Prime, Argent pour une 2ème Prime et Bronze pour une 3ème Prime. Seul les plus beaux spécimens sont récompensés et l'obtention d'une prime reconnaît la qualité prometteuse du poulain ou du cheval présenté. Il est donc souhaitable de présenter des chevaux en bonne santé, vifs et pleins d'énergie. Le poil doit être court, soyeux et la robe brillante. La crinière et la queue doivent être longues, soignées et bien démêlées.

Avant le concours, il faut s'inscrire. **Pour inscrire nos chevaux** à la présentation du concours d'élevage, ils doivent TOUS être enregistrés au S.I.R.E. En ce qui concerne les poulains présentés avec leurs mères, ils doivent arriver identifiés et pucés ; il en va de même pour les poulains orphelins dont les papiers de la mère décédée auront été restitués pour être présentés assortis de l'attestation vétérinaire prouvant que le poulain est bien de cette mère.

Avant de partir pour le concours prévoir pour le présentateur des vêtements blancs (chemise, cravate, pantalon blanc ou clair et tennis), pour le cheval une brosse, du démêlant et une époussette pour donner une dernière retouche sur le poil, la crinière et la queue, de la graisse à sabots noire afin d'enjoliver ceux-ci, un licol ou un filet, et une longe de préférence de couleur blanche et bien ajustés, ainsi qu'un fouet ou une chambrière ainsi qu'une boîte métallique contenant des galets ou des clous pour la présentation.

Dès notre arrivée, nous devons nous rendre au secrétariat du concours pour remettre les papiers des chevaux présentés, et le certificat de puçage pour les

poulains. Alors il vous sera remis vos numéros de boxes, numéros d'ordre de passage, le programme du concours d'élevage. Ce numéro de passage est à **accrocher au niveau de la tête, côté DROIT.**

Avant d'entrer sur le ring, la puce de chaque cheval à inscrire au Stamboek est lue.

Quand vous rentrez sur le Ring **placez immédiatement votre cheval de profil**, à 5 mètres environ devant les juges, côté hors crins. Faites face au cheval afin de pouvoir avancer ou reculer d'un ou deux pas votre cheval de façon qu'il repose sur ses quatre membres. Il est bon que les deux pieds du côté de l'observateur ne masquent pas les deux autres. Le postérieur du côté des juges sera légèrement en arrière.

Les poulains doivent être habitués à être licolés, touchés et manipulés. Le poulain est lâché en liberté pour le tour au pas et au trot.

Les autres chevaux doivent être contrôlables dans toutes les allures. Ils peuvent être présentés soit en licol ou soit en filet avec mors. Il vaut mieux mettre son cheval en filet (obligatoire pour les chevaux de plus de 2 ans) que de ne plus avoir d'action sur celui-ci et se faire emmener. Les chevaux doivent rester calmes et aux ordres. C'est vous qui présentez votre cheval et non pas votre cheval qui vous promène !

Dans un **premier temps (d'immobilité)**, les juges vont faire un tour d'inspection autour de votre cheval. Restez immobiles, les juges vous indiqueront le moment de faire votre premier tour au pas.

Pour le tour au pas, vous prenez les rênes ou la longe comme pour amener le cheval sur le terrain et vous partez au pas, à hauteur de son épaule gauche, en tournant le dos au juges. Marchez droit en formant un triangle à main droite. **Le pas doit être calme et énergique, la foulée longue et pesée.**

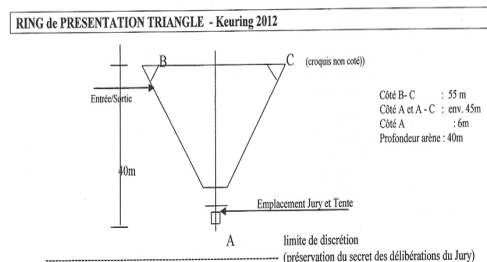
Le tour au trot fait immédiatement suite au tour au pas. **C'est probablement l'instant du jugement le plus important**



Qui assurera la succession au concours de 2014 ?



Et qui assurera le spectacle ?



Primes & Prédicats délivrés :

-Poulains et pouliches de l'année : 1,2,3ème ou non primé(e)

-Poulains et pouliches de 1 et 2 ans : 1,2,3ème prime ou non primé.

-Juments et hongres de 3 ans et plus VB :

.inscription au Stamboek avec 1,2 ou 3^{ème} prime.

.Ster pour une 1ère prime

.Elite pour ster + certificat sport

.Préférent pour ster + 3 produits ster

Frais d'inscription

- Au stud-book : 50 €

- Prédicat ster : 50€

- Prime sur la carte « Pedigree » : 15€

afin d'être classé au plus haut niveau. Il ne faut pas chercher à se « mettre au pas » avec le cheval mais à se « sauver » sans le regarder, sans le gêner ni le tromper par un faux mouvement ; une grande liberté doit être donnée à l'encolure. **Le cheval doit trotter naturellement, énergiquement, en allongeant sa foulée mais le cheval doit rester contrôlable.**

Après un voire deux tours au trot, si la carrière est petite, **vous placerez à nouveau votre cheval devant le jury et vous attendrez jusqu'au moment du départ.** A ce moment là entrera le cheval suivant. ... les juges ne doivent pas attendre ! Soyez prêts dans le paddock attendant au ring de présentation pour faire votre entrée au bon moment !

Dès que le jugement individuel du dernier cheval inscrit dans une catégorie est porté, on demandera à tous les chevaux de cette même catégorie de rentrer dans la carrière. On fera un tour complet de la carrière au PAS. Les chevaux se suivent dans l'ordre du catalogue en respectant une distance d'au moins 2 mètres entre les chevaux. Les juges demanderont (pas toujours) un tour ou deux au trot. Alors ils placeront les chevaux suivant leur appréciation et jugement, le meilleur en tête. Calme et discipline sont très appréciés à

cet instant là. Les juges choisissent, à ce moment là, le CHAMPION de la catégorie. Par la suite, un **CHAMPION JEUNESSE** est désigné parmi le meilleur des poulains/pouliches et des 1 & 2 ans ainsi qu'un Réserve CHAMPION JEUNESSE et un **CHAMPION ADULTE** pour le meilleur des juments et hongres ainsi qu'un Réserve CHAMPION ADULTE. Des deux champions sera élu lors d'une ultime présentation le **CHAMPION DE LA JOURNEE.**

Après le jugement, ne partez pas. Tenez-vous prêt avec vos protégés pour faire toiser (mesurer) ceux qui vont être inscrits définitivement au Stamboek. N'oubliez pas de rendre la carte portant le numéro de votre cheval au secrétariat, et récupérer vos papiers. Pour faire enregistrer les résultats* (Prime/ Prédicat) et inscription au SB sur la carte pédigré de vos chevaux ,pensez au règlement (20€) au secrétariat.

L'A.F.C.A.F. décline toute responsabilité en cas d'accident lors du transport ou du jugement.

Directeur de la publication:
Claudia Boittin, Présidente AFCAF

Coordination de la rédaction:
J-Albert Chaumier, Membre AFCAF

Comité de rédaction:
Odile Abrial
Jan Driessen
Wilfrieda Smits
Anne-Sophie Vienot

Pigistes occasionnels :
Les membres de l'AFCAF

